





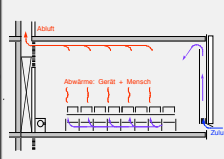
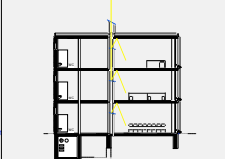


Bauphysiologische, und -ökologische Ansätze bei Bau und Betrieb der neuen Schule

			
Material Baumaterialien bzw. der Boden, aus dem diese gewonnen werden u. auf dem das Gebäude steht	Wasser Regenwasser, vor dem der Innenraum zu schützen ist / Brauchwasser, im Gebäude	Luft Wind oder Sturm, vor dem der Innenraum zu schützen ist / Atemluft im Gebäude	Licht / Wärme d. draußen nicht immer in brauchbarer Form ankommen u. teilw. ersetzt werden müssen

Schulgebäude

Verantwort. Mensch/ Natur





Ziele - Gesundheit	gesunde Materialien, ausgeglich. Raumklima	ausreichendes Angebot an Trinkwasser	CO ₂ -Gehalt der Luft unter "Pettenkofergrenze"	ausreichendes, gesundes Licht	Erzielung eines behaglichen Gebäudeklimas
Umsetzung i. Sinne eines gesunden Schulgebäudes	Bauteilaktivierung durch massive Wände/ Decken	mehrere Trinkbrunnen für die Schüler	Permanent-Lüftung in den Klassenräumen	Ausleuchtung der Klassenzimmer mit Tageslicht	Auswahl einfacher kostengünstiger Maßnahmen
Ziele - Ökologie	Baumaterial aus nachwachsenden Rohstoffen, kurze Transportwege	Nutzung von Regen- statt Trinkwasser	natürliche statt mechanischer Lüftung	Ersatz fossiler und Einsatz erneuerbarer Energie	Reduktion d. Verbrauches an fossiler Primärenergie, des CO ₂ -Ausstoßes
					langlebige Baustoffe mit geringem CO ₂ -Ausstoß b. Herstellg., Transport u. Verarbeitung; red. Verbrauch u. Verwendg CO ₂ -neutraler Energieträger
Umsetzung i. Sinne einer ressourcenschonenden Bau- u. Betriebsweise	Fassade in Holzbauweise Dämmstoffen auf Pflanzenbasis, ...	WC-Spülung und Gartenwasser mit Grundwasser	Antrieb- Wind und Thermik durch sparsame EC-Ventilatoren unterstützt	Pelletheizung, Einblendung von zusätzlichem Tageslicht	Auswahl geeigneter Baustoffe und Techniken

Schulträger

Architekten + Ingenieure

Kunstprojekte

Beziehung Natur-Mensch

Ziele / Projekte	"Gartenkunst"	"Regenwasser-Kunst"	"Wind-Kunst"	"Sonnen-Kunst"	Visualisierung - Stoff / Kraft
					Verdeutlichung der Bedeutung der vier Grundthemen (-stoffe, -kräfte) mit Hilfe der Kunst Künstlerische Annäherung an die Problematik
künstlerische Interpretation	Dachgarten, Möblierung im Schulhof, ...	Regentropfentrommel, Glas-Wasser-Objekte, ...	Akustisches Mobile, Windplastik, Windsirene, ...	Heliostaten, Sonnenuhr, Sonnenkalender in Aula, ...	Landart, Klangkörper, Aktionskunst, Feste, ...

Eltern

Architekten + Künstler




Schüler-(Lehrer)-Projekte

Leben mit der Natur

Ziele / Projekte	Projekt Material/Erde	Projekt Wasser/Regen	Projekt Luft/Wind	Projekt Licht,Wärme/Sonne:	Sensibilisierung - Umweltproblematik / Lösungsans.
					Bewusstmachung der Bedeutung der Kräfte und Kreisläufe in der Natur mittels Musik, Tanz und Theater.
musische Umsetzung	Töpferwerkstatt, Stell dir vor du bist ein...,	Bau einer Glasharfe, musikal. Experimente, ...	Inszenierung "Wind-Tanz" Bau von Windrädern, ...	Theater - "Licht und Farbe",	Projektwochen, Wahlunterricht, Aufführungen
					Aufzeigen von Lösungsansätzen für ein modernes Leben - im Einklang mit der Umwelt - erneuerbare Primär -> mod. Nutzenergie
physikalisch-technische Anwendung	Anlegen eines Schulgartens, mit Blumen und Gemüse, ...	Bau einer Regen-Wasserturbine mit Generator, ...	Bau eines Wind-Generators, ...	Bau einer Photovoltaikanlage, Solarkollektoranlage, ...	Demonstrationsanlage mit Leistungsanzeigen für Primär- u. Nutzenergie

Pädagogen

Lehrer, Künstler + Kinder

Erde	Regen	Wind	Sonne
			

Musische und kosmische Erziehung im neuen Gebäude der Montessorischule